

Der Mexikanische Deutschlehrerverband (Asociación Mexicana de Profesores de Alemán, A.C. / AMPAL) und die Universität Guadalajara (UdG), vertreten durch PROULEX,

mit Unterstützung des Goethe Instituts Mexiko, dem Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD), dem Österreichischen Akademischen Austauschdienst (OeAD), dem Programm Kultur und Sprache des Österreichischen Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung (BMBWF) sowie des Österreichischen Kulturforums, laden alle Deutschlehrkräfte, Germanistikstudenten, DaF-Studenten und alle Personen, die als Deutschlehrer in Mexiko arbeiten, ein zu den

AMPAL-TAGEN 2020 04.06. - 05.06.

unter dem Motto

Globale Perspektive in lokalem Kontext

Durch das Beherrschen einer Fremdsprache verschwindet in der heutigen Zeit mehr und mehr eine klare Trennung von sprachlichem Ziel und kultureller Identität. Somit und dadurch, dass sich immer mehr Personen verschiedenster sozialer, kultureller und sprachlicher Herkunft Fremdsprachen aneignen, wobei dies in bestimmten Fällen zu ganz spezifischen Zwecken geschieht, entstehen auch unvermeidbar neue Sprachvarianten. Und hierdurch müssen ebenso neue Ansprüche an die Anforderungen und Perspektiven des heutigen Sprachunterrichts gestellt werden.

Die Internationale Sprachenmesse FIID 2020 lädt während ihrer 25. Ausgabe dazu ein, darüber nachzudenken, welche weitreichenden Auswirkungen das Lehren und Lernen von Sprachen vor Ort und somit mit unterschiedlichem kulturellen, sozialen und muttersprachlichen Hintergrund mit sich bringen, und wie die Berücksichtigung dieser Aspekte uns als Lehrer nicht nur weiterbildet, sondern auch unseren Unterrichtsalltag bereichern kann.

Aus diesem Grund hat AMPAL die folgenden Themenschwerpunkte als Eckpfeiler für die Arbeit während der AMPAL-Tage gewählt.

MODALITÄTEN

Workshop - 1 o 2 Workshopleiter (ein oder zwei Blöcke à 45 Minuten)

Der Schwerpunkt liegt auf praktischen Aktivitäten, der aktiven Einbeziehung der Workshopteilnehmer und auf der Gruppendynamik. Der Workshopleiter hilft bei der Entwicklung spezifischer Unterrichtstechniken, bei der Lösung eines vorgestellten Problems usw.

Vortrag - 1 oder 2 Vortragende/r (20 Minuten Vortrag + 10 Minuten Diskussion)

Der Schwerpunkt liegt auf theoretischen Inhalten, weshalb es wenig Interaktion gibt. Die/Der Vortragende präsentiert ein Thema von breitem, allgemeinem Interesse, teilt Informationen, Daten und Beispiele mit.

Vorstellung :

- eines Themas
- einer Problematik
- von Erfahrungen aus der Unterrichtspraxis
- eines didaktischen Vorschlags
- einer abgeschlossenen oder noch laufenden Forschungsarbeit.

Akademische Plakate:

Mittels der visuellen Hilfe eines Plakates teilen die Dozenten Erfahrungen und Techniken ihrer alltäglichen Unterrichtspraxis mit.

THEMENSCHWERPUNKTE

Globalisierung-eine Welt mit neuen Herausforderungen

Die Globalisierung ruft neue Herausforderungen im Bildungsbereich hervor. Die Erfahrungen, Forschungen und Reflexionen erlauben den Deutschlehrkräften die Perspektiven ihrer Unterrichtspraxis zu überdenken und zu verändern. Die Vertiefung diverser Themen, wie z.B. Umwelt, Politik, Wirtschaft, Migration verschaffen einen holistischen Blick auf die aktuelle Situation in den deutschsprachigen Ländern und in ihrer Beziehung zu den anderen Ländern der Welt.

DaF und Landeskunde / Kulturelles Lernen

Die enge Beziehung zwischen Sprache und Kultur lässt uns einen Themenbereich anbieten, wo wir soziokulturelle Elemente des Sprachenunterrichts behandeln werden, um diese dann in den Deutschunterricht integrieren zu können. Die unterschiedlichen Aspekte von Landeskunde und Kulturvermittlung, wie z.B. Film, Musik, Theater und Literatur, helfen uns, gegenseitiges Verständnis auszubilden und, ausgehend vom lokalen Umfeld, die globale Welt zu betrachten.

Sprache, Methodik und Didaktik im DaF

Die Globalisierung beeinflusst die Methodik und Didaktik, die den Lehr- und Lernprozess im DaF-Unterricht unterstützen. Es ist unabdingbar für DaF- Lehrkräfte, über die didaktischen und methodischen Mittel und Wege, die Übersetzung eingeschlossen, nachzudenken und sowohl die globalen als auch lokalen Umstände und Faktoren des Lehr- und Lernprozesses zu berücksichtigen.

Lehr- und Lernmaterialien

Die Vorschläge der Verlage und Institutionen, die im Bereich der DaF- Lehrmaterialien tätig sind, sowie Erkenntnisse aus der Forschung erlauben uns, über akademische Grundlagen und Fundamente nachzudenken, die uns bei der Auswahl nicht nur der gedruckten, sondern auch digitalen Unterrichtsmaterialien helfen und ihre Relevanz und Effizienz bzgl. der globalen Herausforderungen im DaF-Unterricht einzuschätzen.

*Die Registrierung erfolgt über die Web-Seite der FIID: <https://fiid.mx/25fiid/propuesta.php>
*Alle erforderlichen Felder sind korrekt und vollständig auszufüllen.

Deadline für das Einreichen eines Vorschlags: 15. Februar 2020

EINSCHREIBUNG UND GEBÜHREN

GEBÜHREN	AMPAL-Mitglieder beim Bezahlen ihrer Mitgliedschaft 2020* Bis zum 27. Mai 2020
VORTRAGENDE / ALLGEMEINES PUBLIKUM	\$1,400 Referenznummer (1404)
STUDENTEN / FRÜHERE VORSTANDSMITGLIEDER	\$700 Referenznummer (7005)
GEBÜHREN	AMPAL-Mitglieder beim Bezahlen ihrer Mitgliedschaft 2020 Am Tag der Veranstaltung
VORTRAGENDE / ALLGEMEINES PUBLIKUM	\$1,700 Referenznummer (1701)
STUDENTEN / FRÜHERE VORSTANDSMITGLIEDER	\$1,050 Referenznummer (1059)

Ohne AMPAL- Mitgliedschaft gelten die Gebühren der FIID 2020

<https://fiid.mx/25fiid/costos.php>

* AMPAL-Mitgliedschaft: \$350.00 (Dreihundertfünfzig Pesos)
Referenznummer (3509)

ZAHLUNGSWEISE

1.- Überweisung auf das AMPAL-Konto mit Angabe der Referenznummer .

Banco Scotiabank Inverlat SA
No. de cuenta: 00105294073
CLABE: 044180001052940734
SWIFT: MBCOMXMM (todas son letras)

Die Überweisung der Gebühr für die AMPAL-Tage 2020 und der Mitgliedschaft muss separat erfolgen. Beide Beträge dürfen nicht zusammengefasst werden.

2.- Senden Sie eine E-Mail mit dem gescannten Zahlungsbeleg an:
ampal.tesoreria@gmail.com

3.- Nachdem der Schatzmeister den Zahlungseingang auf dem AMPAL-Konto überprüft hat, wird Ihnen per E-Mail ein Code zugeschickt, mit dem man sich als Vortragende/r, Teilnehmer/in oder Student/in auf der Web-Seite der FIID 2020 registrieren kann: <https://fiid.ticketbud.com/fiid>

DIE REGISTRIERUNG ERFOLGT AUSSCHLIESSLICH ÜBER DIE WEB-SEITE DER FIID.

4.- Nach erfolgreicher Registrierung sendet das System einen QR-Code, welchen man im Moment der Registrierung am Kongressort vorzeigen muss.

*Die bei der Registrierung angegebenen Daten werden für die Ausstellung der Teilnahmebestätigungen verwendet. Prüfen Sie bitte vor Abschluss der online-Registrierung alle Daten genau auf Vollständigkeit und Richtigkeit. Bei falscher Datenangabe werden einmal ausgestellte Bestätigungen nicht korrigiert.

*Sollten Sie einen Steuerbeleg benötigen, senden Sie bitte Ihre Fakturierungsdaten bis spätestens 30.Mai 2020 an:

ampal.tesoreria@gmail.com

Nach Ablauf dieses Termins können keine Steuerbelege mehr ausgestellt werden.